

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №4 г.Щигры Курской области»
306530, Российская Федерация, Курская область, г.Щигры, ул. Октябрьская 42,
тел. 8 (47145) 4-97-00, E-mail: shigry68@mail.ru

**Аннотация к рабочей программе
по учебному предмету «Изобразительное искусство»
/5-8 классы/**

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» на уровне основного общего образования обеспечивает достижение планируемых результатов освоения программы основного общего образования и разработана на основе требований ФГОС ООО (утвержден приказом Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287) в соответствии с ФОП ООО (утверждена приказом Минпросвещения России от 18.05.2023 г. № 370).

Данная программа обеспечивается линией учебно-методических комплектов по изобразительному искусству для 5-8 классов под редакцией Б.М. Неменского, выпускаемой издательством «Просвещение».

Цель изучения предмета/курса является «освоение разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, изображения в зрелищных и экранных искусствах (вариативно)».

Учебный предмет «Изобразительное искусство» объединяет в единую образовательную структуру художественно-творческую деятельность, восприятие произведений искусства и художественно-эстетическое освоение окружающей действительности. Художественное развитие обучающихся осуществляется в процессе личного художественного творчества, в практической работе с разнообразными художественными материалами.

Данная цель решает следующие образовательные **задачи**:

- освоение художественной культуры как формы выражения в пространственных формах духовных ценностей, формирование представлений о месте и значении художественной деятельности в жизни общества;

- формирование у обучающихся представлений об отечественной и мировой художественной культуре во всём многообразии её видов;

- формирование у обучающихся навыков эстетического видения и преобразования мира;

- приобретение опыта создания творческой работы посредством различных художественных материалов в разных видах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне, опыта художественного творчества в компьютерной графике и анимации, фотографии, работы в синтетических искусствах (театре и кино) (вариативно);

- формирование пространственного мышления и аналитических визуальных способностей;

- овладение представлениями о средствах выразительности изобразительного искусства как способах воплощения в видимых пространственных формах переживаний, чувств и мировоззренческих позиций человека;

- развитие наблюдательности, ассоциативного мышления и творческого воображения;
- воспитание уважения и любви к цивилизационному наследию России через освоение отечественной художественной культуры;
- развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности.

Практические (ПРЕДМЕТНЫЕ) задачи изобразительного искусства в школе – развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры. Искусство рассматривается как особая духовная сфера, концентрирующая в себе колоссальный эстетический, художественный и нравственный мировой опыт.

Учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную область «искусство», является обязательным для изучения в 1-8 классах и на его изучение отводится 136 часов (по 34 часа в каждом классе 34 учебных недели).

Материал курса изобразительного искусства по классам располагается следующим образом:

в 5 классе: учебник / Н.А.Горяева , О.В.Островская. « Изобразительное искусство. Декоративное искусство в жизни человека» М: Просвещение

в 6 классе: учебник / Л.А.Немская. « Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека». М: Просвещение

в 7 классе: учебник/А.С.Питерских , Г.Е.Гуров. «Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека». М.: Просвещение

в 8 классе учебник / А.С.Питерских « Изобразительное искусство. Изобразительное искусство в театре, кино, на телевидение». М.: Просвещение

Общее число часов по годам:

- 5 класс — 1 час в неделю, 34 часа в год
- 6 класс — 1 час в неделю, 34 часа в год
- 7 класс — 1 час в неделю, 34 часа в год
- 8 класс — 1 час в неделю, 34 часа в год

Рабочая программа содержит следующие разделы:

5 класс

- Древние корни народного искусства – 8 ч
- Связь времён в народном искусстве – 8 ч
- Декор – человек, общество, время – 12 ч
- Декоративное искусство в современном мире – 6 ч

6 класс

- Виды изобразительного искусства и основы образного языка — 8 ч
- Мир наших вещей. Натюрморт — 8 ч
- Вглядываясь в человека. Портрет -11 ч
- Человек и пространство в изобразительном искусстве — 7 ч

7 класс

▪ Художник — дизайн — архитектура. Искусство композиции — основа дизайна и архитектуры (8 ч)

- Художественный язык конструктивных искусств (8 ч)
- Социальное значение дизайна и архитектуры в жизни человека (12 ч)
- Образ человека и индивидуальное проектирование (6 ч)

8 класс

- Художник и искусство театра. Роль изображения в синтетических искусствах (8 ч)
- Эволюция изобразительных искусств и технологий (8 ч)
- Фильм — творец и зритель. Что мы знаем об искусстве кино? (12 ч)
- Телевидение — пространство культуры? Экран — искусство — зритель (7 ч)